



## DEFINITIES:

Filmscape/wij: ingeschreven in het handelsregister van de Kamer van Koophandel onder nummer 88678466, gevestigd te (5051CD) Goirle, aan het adres van Malsenstraat 50.

Opdrachtgever/hij: de in de uitoefening van een beroep of bedrijf handelende wederpartij die met Filmscape een overeenkomst sluit, heeft gesloten of over de sluiting daarvan onderhandelt. Product: mediaproducties in de breedste zin van het woord, vervaardigd in het kader van de overeenkomst tussen Opdrachtgever en Filmscape.

Schriftelijk: per brief, per telefax of langs elektronisch weg.

## Artikel 1 – Toepasselijkheid algemene voorwaarden/algemeen:

**1.1** Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op al onze aanbiedingen, offertes en leveringen alsmede op alle (aanvullende) overeenkomsten, waaronder ook overeenkomsten die samenhangen met en/of voortvloeien uit overeenkomsten, tussen Filmscape en Opdrachtgever.

**1.2** Aanvullende en/of afwijkende voorwaarden – waaronder mede algemene voorwaarden worden verstaan – van Opdrachtgever maken geen deel uit van de overeenkomst tussen Filmscape en Opdrachtgever en binden derhalve Filmscape niet, tenzij Filmscape de voorwaarden van Opdrachtgever schriftelijk geheel of gedeeltelijk aanvaardt. De toepasselijkheid van de algemene voorwaarden van Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.

**1.3** Afwijkingen op deze algemene voorwaarden zijn slechts bindend, indien partijen deze schriftelijk zijn overeengekomen en uitsluitend voor de aanbiedingen, offertes en (aanvullende) overeenkomsten waarop zij van toepassing zijn. Met betrekking tot de overige aanbiedingen, offertes en (aanvullende) overeenkomsten blijven deze algemene voorwaarden onverkort van kracht.

**1.4** Mocht enige bepaling van deze algemene voorwaarden nietig zijn of vernietigd worden, dan zullen de overige bepalingen volledig van kracht blijven en zal (zullen) de nietige of vernietigde bepaling(en) van deze algemene voorwaarden worden vervangen door (een) geldige bepaling(en) waarbij zoveel mogelijk het doel en de strekking van de nietige of vernietigde bepaling(en) in acht worden genomen.

**1.5** In geval van strijdigheid tussen deze algemene voorwaarden en de tussen Filmscape en Opdrachtgever gesloten (koop)overeenkomst prevaleert de (koop)overeenkomst.

**1.6** Rechten van Opdrachtgever uit deze overeenkomst kunnen door Opdrachtgever niet worden overgedragen zonder de voorafgaande schriftelijke instemming van Filmscape. Deze bepaling geldt als een beding met goederen- rechtelijke werking zoals bedoeld in artikel 3:83 lid 2 BW.

**1.7** De overeenkomst werkt slechts tussen partijen. Een derde partij – direct of indirect verbonden aan Opdrachtgever – kan onder de overeenkomst geen aanspraak geldend maken jegens Filmscape.

**1.8** Ingeval dat een overeenkomst wordt gesloten per e-mail of ander elektronisch communicatiemiddel, dan heeft een dergelijke e-mail of ander elektronisch communicatiemiddel dezelfde rechtsgeldigheid als een schriftelijke verklaring.

## Artikel 2 – Offertes en aanbiedingen

**2.1** Het eerste gesprek tussen de potentiële Opdrachtgever en Filmscape is geheel kosteloos en vrijblijvend.

**2.2** Alle aanbiedingen en offertes van Filmscape zijn vrijblijvend ook al is in het aanbod of anderszins een termijn voor aanvaarding genoemd.



**2.3** Filmscape is niet gebonden aan zijn aanbiedingen of offertes indien sprake is van druk-, zet-, of programmeerfouten in zijn catalogi, mailings, websites of overige communicatiemiddelen.

**2.4** Alle prijzen zijn exclusief omzetbelasting (BTW) en andere heffingen welke van overheidswege worden opgelegd. Kosten van verpakkingen, in- en uit- ladings-, transport- en verzendingskosten, en vervoers- en afleveringskosten en eventuele belastingen, zijn niet in de prijs inbegrepen, tenzij anders vermeld.

## **Artikel 3 – Totstandkoming overeenkomst**

**3.1** Een overeenkomst komt tot stand op het moment dat de door Opdrachtgever voor akkoord getekende offerte of aanbieding door Filmscape is ontvangen en geaccepteerd, dan wel indien Filmscape een schriftelijke opdracht van Opdrachtgever heeft aanvaard.

**3.2** Filmscape behoudt zich het recht voor om zonder opgave van redenen opdrachten of bestellingen niet te accepteren of uitsluitend te accepteren onder de voorwaarde dat de verzending geschiedt onder rembours of na vooruitbetaling.

## **Artikel 4 – Prijzen en betaling**

**4.1** Tenzij anders overeengekomen, dienen betalingen te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum op een door Filmscape aan te geven wijze in de valuta waarin is gefactureerd.

**4.2** Indien Opdrachtgever in gebreke blijft in de tijdige betaling van een factuur, dan is Opdrachtgever van rechtswege in verzuim. Opdrachtgever is alsdan een rente verschuldigd van 1% per maand, tenzij de wettelijke rente hoger is, in welk geval de wettelijke rente verschuldigd is. De rente over het opeisbare bedrag zal worden berekend vanaf het moment dat Opdrachtgever in verzuim is tot het moment van voldoening van het volledig verschuldigde bedrag.

**4.3** Indien Opdrachtgever in verzuim is in de (tijdige) nakoming van zijn betalingsverplichtingen, dan komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van Opdrachtgever. De buitengerechtelijke kosten worden berekend op basis van hetgeen in de Nederlandse incassopraktijk gangbaar is, momenteel de berekeningsmethode volgens Rapport Voorwerk II. Indien Filmscape echter hogere kosten ter incasso heeft gemaakt die redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen de werkelijk gemaakte kosten voor vergoeding in aanmerking. De eventuele gemaakte gerechtelijke en executiekosten zullen eveneens op Opdrachtgever worden verhaald. Opdrachtgever is over de verschuldigde incassokosten eveneens rente verschuldigd.

## **Artikel 5 – Uitvoering van de overeenkomst**

**5.1** Filmscape zal de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap uitvoeren.

**5.2** Filmscape heeft het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.

**5.3** Opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan Filmscape aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan Opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig aan Filmscape worden verstrekt. Indien de voor de uitvoering van de overeenkomst benodigde gegevens niet tijdig aan Filmscape zijn verstrekt, heeft Filmscape het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en/of de uit de vertraging voortvloeiende extra kosten volgens de alsdan gebruikelijke tarieven aan Opdrachtgever in rekening te brengen.

**5.4** Filmscape is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, doordat Filmscape is uitgegaan van door Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.

**5.5** Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd kan Filmscape de uitvoering van die onderdelen die tot een volgende fase behoren opschorten totdat Opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd.

**5.6** Indien door Filmscape of door Filmscape ingeschakelde derden in het kader van de opdracht werkzaamheden worden verricht op de locatie van Opdrachtgever of een door Opdrachtgever aangewezen locatie, draagt Opdrachtgever kosteloos zorg voor de door die medewerkers in redelijkheid gewenste faciliteiten.

**5.7** Opdrachtgever vrijwaart Filmscape voor eventuele aanspraken van derden, die in verband met de uitvoering van de overeenkomst schade lijden en welke aan Opdrachtgever toerekenbaar is.

## **Artikel 6 – Leveringstermijn**

**6.1** Door Filmscape opgegeven leveringstermijnen zijn indicatief en geven Opdrachtgever bij overschrijding daarvan geen recht op ontbinding of schadevergoeding, tenzij partijen uitdrukkelijk schriftelijk anders zijn overeengekomen.

**6.2** De levering van de Producten geschiedt door de aflevering daarvan op het overeengekomen adres dan wel op het door Opdrachtgever opgegeven adres.

**6.3** Indien Opdrachtgever de afname weigert of nalatig is met het verstrekken van informatie of instructies die noodzakelijk zijn voor de levering, is Filmscape gerechtigd de Producten op te slaan voor rekening en risico van Opdrachtgever.

**6.4** Indien de Producten worden bezorgd, is Filmscape gerechtigd eventuele bezorgkosten in rekening te brengen bij Opdrachtgever.

## **Artikel 7 – Eigendomsvoorbehoud**

**7.1** Alle geleverde Producten blijven eigendom van Filmscape totdat Opdrachtgever alle verplichtingen uit de met Filmscape gesloten overeenkomst(en) deugdelijk is nagekomen.

**7.2** Het risico ter zake van de Producten gaat reeds op het moment van de aflevering op Opdrachtgever over.

## **Artikel 8 – Intellectuele eigendom**

**8.1** Filmscape behoudt zich de rechten en bevoegdheden voor die hem toekomen op grond van de Auteurswet en andere intellectuele wet- en regelgeving.

**8.2** Filmscape heeft het recht de door de uitvoering van een overeenkomst aan zijn zijde toegenomen kennis ook voor andere doeleinden te gebruiken, voor zover hierbij geen strikt vertrouwelijke informatie van Opdrachtgever ter kennis van derden wordt gebracht.



## Artikel 9 – Reclames en klachten

**9.1** Opdrachtgever is gehouden het geleverde te (doen) onderzoeken, onmiddellijk op het moment dat de Producten hem ter beschikking worden gesteld respectievelijk de desbetreffende werkzaamheden zijn uitgevoerd. Daarbij behoort Opdrachtgever te onderzoeken of kwaliteit en kwantiteit van het geleverde overeenstemmen met hetgeen is overeengekomen en voldoet aan de eisen die partijen dienaangaande zijn overeengekomen. Eventuele zichtbare gebreken dienen binnen zeven dagen na levering schriftelijk aan Filmscape te worden gemeld. Eventuele niet zichtbare gebreken dienen terstond, doch in ieder geval uiterlijk binnen veertien dagen, na ontdekking daarvan, schriftelijk aan Filmscape te worden gemeld. De melding dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van het gebrek te bevatten, zodat Filmscape in staat is adequaat te reageren.

**9.2** Indien Opdrachtgever tijdig reclameert, schort dit zijn betalingsverplichting niet op. Opdrachtgever blijft in dat geval ook gehouden tot afname en betaling van de overigens bestelde Producten en hetgeen waartoe hij Filmscape opdracht heeft gegeven.

**9.3** Indien van een gebrek later melding wordt gemaakt, dan komt Opdrachtgever geen recht meer toe op herstel, vervanging of schadeloosstelling.

**9.4** Indien vaststaat dat een Product gebrekkig is en dienaangaande tijdig is gereclameerd, heeft Filmscape de keuze de desbetreffende Producten tegen retournering daarvan te vervangen door nieuwe Producten dan wel de factuurwaarde daarvan te restitueren.

## Artikel 10 – Garantie

**10.1** Filmscape staat in voor de gebruikelijke normale kwaliteit en deugdelijkheid van de door hem geleverde Producten en voor de juiste verwerking van de daarvan uitgaande gegevens, voor zover dit is vastgelegd in de overeenkomst tussen partijen.

**10.2** De in dit artikel genoemde garantie is van toepassing op Producten die bestemd zijn voor het gebruik binnen Nederland. Bij gebruik buiten Nederland dient Opdrachtgever zelf te verifiëren of het gebruik daarvan geschikt is voor het gebruik aldaar en voldoen aan de voorwaarden die daaraan gesteld worden. Filmscape kan in dat geval andere garantie en andere voorwaarden stellen ter zake van de te leveren Producten of werkzaamheden.

**10.3** De in dit artikel genoemde garantie geldt voor een periode van 1 jaar na levering, tenzij uit de aard van het geleverde anders voortvloeit of partijen anders zijn overeengekomen. Indien de door Filmscape verstrekte garantie een zaak betreft die door een derde werd geproduceerd, dan is de garantie beperkt tot die, die door de producent van de zaak ervoor wordt verstrekt, tenzij anders wordt vermeld.

**10.4** Iedere vorm van garantie komt te vervallen indien een gebrek is ontstaan als gevolg van of voortvloeit uit onoordeelkundig of oneigenlijk gebruik daarvan of gebruik na de houdbaarheidsdatum, onjuiste opslag of onderhoud daaraan door Opdrachtgever en/of door derden wanneer, zonder schriftelijke toestemming van Filmscape, Opdrachtgever of derden aan de zaak wijzigingen hebben aangebracht dan wel hebben getracht aan te brengen, daaraan andere zaken werden bevestigd die daaraan niet bevestigd dienen te worden of indien deze werden veroorzaakt door enige andere van buiten komende oorzaak.

**10.5** Indien het geleverde Product gebrekkig is, is de aansprakelijkheid van Filmscape jegens Opdrachtgever beperkt tot hetgeen in deze voorwaarden onder "Garantie" is geregeld.

**10.6** Onverminderd het bepaalde in dit artikel, kan er geen sprake zijn van garantie indien slijtage als normaal kan worden beschouwd en verder in de volgende gevallen:

- indien er veranderingen in of aan het Product zijn aangebracht, waaronder begrepen aanpassingen die niet met toestemming van Filmscape of de producent zijn verricht;
- indien gebreken het gevolg zijn van niet met de bestemming corresponderend of onoordeelkundig gebruik;
- indien beschadiging is ontstaan door opzet, grove onachtzaamheid of nalatigheid.

## Artikel 11 – Aansprakelijkheid

**11.1** Indien Filmscape aansprakelijk mocht zijn, dan is deze aansprakelijkheid beperkt tot hetgeen in deze bepaling is geregeld.

**11.2** Filmscape is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, ontstaan doordat Filmscape is uitgegaan van door of namens Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.

**11.3** Indien Filmscape aansprakelijk mocht zijn voor enigerlei schade, dan is de aansprakelijkheid van Filmscape beperkt tot maximaal tweemaal de factuurwaarde van de order, althans tot dat gedeelte van de order waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft.

**11.4** De aansprakelijkheid van Filmscape is in ieder geval steeds beperkt tot het bedrag der uitkering van zijn verzekeraar in voorkomend geval.

**11.5** Filmscape is uitsluitend aansprakelijk voor directe schade.

**11.6** Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan:

- de redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en de omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade in de zin van deze voorwaarden;
- de eventuele redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van Filmscape aan de overeenkomst te laten beantwoorden, tenzij deze niet aan Filmscape toegerekend kunnen worden;
- redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover Opdrachtgever aantoont dat deze kosten hebben geleid tot beperking van directe schade als bedoeld in deze algemene voorwaarden.

**11.7** Filmscape is niet aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen, schade door bedrijfs- stagnatie en enige andere schade dan de in artikel genoemde.

**11.8** De in deze voorwaarden opgenomen beperkingen van de aansprakelijkheid voor directe schade gelden niet indien de schade te wijten is aan opzet of grove schuld van Filmscape of zijn leidinggevende ondergeschikten.

## Artikel 12 – Overmacht

**12.1** Onverminderd de overige aan hem toekomende rechten, heeft Filmscape in geval van overmacht het recht om, naar eigen keuze, de uitvoering van de bestelling van Opdrachtgever op te schorten, dan wel de overeenkomst zonder rechterlijke tussenkomst te ontbinden, zulks door dit schriftelijk aan Opdrachtgever mee te delen en zulks zonder dat Filmscape gehouden is tot enige schadevergoeding, tenzij dit in de gegeven omstandigheden naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid onaanvaardbaar zou zijn.

**12.2** Onder overmacht wordt verstaan iedere tekortkoming welke niet aan Filmscape kan worden toegerekend, omdat zij niet te wijten is aan zijn schuld en noch krachtens de wet, rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor zijn rekening komt.

## Artikel 13 – Toepasselijk recht en geschillen

**13.1** Op alle rechtsbetrekkingen waarbij Filmscape partij is, is uitsluitend het Nederlandse recht van toepassing.

**13.2** De rechter in de vestigingsplaats van Filmscape is bij uitsluiting bevoegd van geschillen kennis te nemen, tenzij de wet dwingend anders voorschrijft. Niettemin heeft Filmscape het recht het geschil voor te leggen aan de volgens de wet bevoegde rechter.

**13.3** Partijen zullen eerst een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

**13.4** Op deze Algemene Voorwaarden en op alle door Filmscape gedane aanbiedingen en uitgebrachte offertes alsmede op alle overeenkomsten tussen Filmscape en Opdrachtgever is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.